



**BONTON NA KULTURNIH PRIREDITVAH
ALI KAKO SE VEDEMO, KO GREMO V
GLEDALIŠČE ALI NA KONCERT**

- OSNOVNE INFORMACIJE O PREDSTAVI PODA UČITELJ, VSTOPNICE NAM ZAGOTOVI ŠOLA
- SE PRIMERNO UREDIMO (ni potrebno, da smo v slavnostnih oblekah, a trenirka in preširok pulover nista primerna)
- NA PREDSTAVO PRIDEMO TOČNO
- V KULTURNO USTANOVO VSTOPAMO TIHO
- V GARDEROBI ODLOŽIMO VRHNJA OBLAČILA
- DO SVOJEGA SEDEŽA SE PREMIKAMO Z OBRAZOM, OBRNJENIM K LJUDEM, NIKOLI JIM NE KAŽEMO HRBTA (vmes se tiho tudi opravičimo in/ali zahvalimo)
- UMIRJENO SPREMLJAMO PREDSTAVO (sodelujemo le, če nas k temu povabijo nastopajoči/izvajalci)
- OB KONCU PREDSTAVE Z APLAVZOM NAGRADIMO NASTOPAJOČE (nastopajoči se navadno trikrat vrnejo na oder, vmes pa ves čas ploskamo)
- IZ DVORANE ODHAJAMO MIRNO IN BREZ PRERIVANJA
- POZORNI SMO NA RED, KI VELJA OB PREVZEMU OBLAČIL

ČESA MED PREDSTAVO NIKAKOR NE POČNEMO?

- NE JEMO IN NE ŽVEČIMO
- NE UPORABLJAMO TELEFONA IN DRUGIH ZVOČNIH IN SVETLOBNIH NAPRAV
- SE NE POGOVARJMO IN NE KOMENTIRAMO PREDSTAVE
- ČETUDI SMO NA GLASBENI PRIREDITVI, Z NOGAMI IN ROKAMI NE TOLČEMO RITMA IN NE PREPEVAMO
- NE SPIMO, SMRKAMO ALI PRETIRANO KAŠLJAMO
- NE PRISVAJAMO SI OBEH NASLONJAL ZA ROKE – NAŠE JE LE DESNO NASLONJALO
- NE SPODOBI SE, DA ODIDEMO IZ DVORANE, PREDEN SE NASTOPAJOČI PRIKLONIJO
- PRI ZAKLJUČNEM APLAVZU NE KRIČIMO ALI VZKLIKAMO, TEMVEČ PLOSKAMO (vstanemo le, če nas je predstava močno navdušila)



**KULTURNE PRIREDITVE PA POTEKAJO
TUDI NA ŠOLI. KAKO PA SE TAKRAT
VEDEMO?**

- OSNOVNE INFORMACIJE O PREDSTAVI/PRIREDITVI/PROSLAVI NAM PODA UČITELJ
- V SPREMSTVU UČITELJA TIHO ODIDEMO V DVORANO ŠOLE OZ. PROSTOR, KJER BO POTEKALA PRIREDITEV
- DO SVOJEGA SEDEŽA SE PREMIKAMO Z OBRAZOM, OBRNJENIM K LJUDEM, NIKOLI JIM NE KAŽEMO HRBTA (vmes se tiho tudi opravičimo in/ali zahvalimo)
- V KOLIKOR SE NA PRIREDITVI IZVAJA HIMNA, OB ZAČETKU VSTANEMO IN MIRNO STOJIMO
- MED IZVAJANJEM HIMNE NE KLEPETAMO, PO KONČANI HIMNI SE MIRNO USEDEMO IN NE PLOSKAMO
- UMIRJENO SPREMLJAMO PREDSTAVO (sodelujemo le, če nas k temu povabijo nastopajoči/izvajalci)
- OB KONCU PREDSTAVE Z APLAVZOM NAGRADIMO NASTOPAJOČE (nastopajoči se navadno trikrat vrnejo na oder, vmes pa ves čas ploskamo)
- IZ DVORANE ODHAJAMO MIRNO IN BREZ PRERIVANJA

ČESA MED PREDSTAVO NIKAKOR NE POČNEMO?

- NE JEMO IN NE ŽVEČIMO
- SE NE POGOVARJMO IN NE KOMENTIRAMO PREDSTAVE
- ČETUDI SMO NA GLASBENI PRIREDITVI, Z NOGAMI IN ROKAMI NE TOLČEMO RITMA IN NE PREPEVAMO
- NE SPIMO, SMRKAMO ALI PRETIRANO KAŠLJAMO
- NE SPODOBI SE, DA ODIDEMO IZ DVORANE, PREDEN SE NASTOPAJOČI PRIKLONIJO
- PRI ZAKLJUČNEM APLAVZU NE KRIČIMO ALI VZKLIKAMO, TEMVEČ PLOSKAMO (vstanemo le, če nas je predstava močno navdušila)