

OŠ Toneta Čufarja Jesenice

PREDSTAVITEV
OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV
ZA ŠOLSKO LETO 2015/2016



O IZBIRNIH PREDMETIH- 2015/16

Spoštovani učenci in starši!

Poleg obveznih predmetov osnovna šola izvaja pouk **obveznih** izbirnih predmetov za učence **7., 8. in 9. razreda** in pouk **neobveznih** izbirnih predmetov, ki se bo v šolskem letu 2015/2016 izvajal za učence **4., 5. in 7. razreda**.

Izbirni predmeti se ocenjujejo s številčnimi ocenami od 1 do 5. Znanje izbirnih predmetov se ne preverja na nacionalnem preverjanju znanja. Učenec lahko napreduje le, če ima pozitivne zaključne ocene pri vseh predmetih, tudi pri izbirnih.

Izbirni predmeti se izvajajo 1 uro tedensko (lahko strnjeno v enem obdobju), le tuji jeziki dve uri tedensko.

Vsebina izbirnih predmetov bo predstavljena učencem na dnevu dejavnosti v šoli in na spletni strani šole, podrobnejši učni načrti predmetov pa so objavljeni na spletnih straneh Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport RS.

Zakon o osnovni šoli določa, da učenec:

- * 7., 8. in 9. razreda izbere **dve uri** pouka **obveznih izbirnih predmetov**, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši;
- * 4., 5. in 7. razreda izbere največ **dve uri** pouka **neobveznih izbirnih predmetov**.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen obiskovanja **obveznih** izbirnih predmetov v celoti ali eno uro tedensko. V primeru uveljavljanja obiskovanja glasbene šole namesto obiskovanja izbirnih predmetov starši podpišejo izjavo. O oprostitvi sodelovanja pri izbirnih predmetih odloča ravnateljica za posamezno šolsko leto.

Prijavnice so učenci prejeli 15. aprila. **Podpisano prijavo učenci prinesejo razredniku.** V e-Asistentu lahko sami označite izbrane predmete. Vaš podpis na prijavnem listu je zagotovilo, da se strinjate s potrjenimi izbirnimi predmeti. Potrdilo o izbiri boste prejeli do konca šolskega leta.

Na osnovi prijav bomo oblikovali skupine izbirnih predmetov za naslednje šolsko leto, vendar bomo izvajali le tiste izbirne predmete, za katere bo prijavljeno zadostno število učencev v skladu s Pravilnikom o normativih in standardih za izvajanje programa osnovne šole.

Upamo, da vam bodo informacije, ki smo jo pripravili, v pomoč pri izbiri izbirnih predmetov. Predlagamo vam, da odločitev o izbiri skrbno pretehtate in se po potrebi posvetujete tudi z razrednikom in drugimi učitelji.

Naj najde vaš otrok zadovoljstvo v izbirnih predmetih, ki jih ponujamo v prihodnjem šolskem letu.

Ravnateljica:
Branka Ščap, prof. RP

PREGLEDNICA PONUJENIH OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

Naziv predmeta	7. r	8. r	9. r
Vzgoja za medije - tisk			
Šolsko novinarstvo			
Obdelava gradiv les			
Obdelava gradiv umetne mase			
Obdelava gradiv kovine			
Poskusi v kemiji			
Urejanje besedil			
Vezenje – 1. del			
Gledališki klub			
Nemščina I			
Nemščina II			
Nemščina III			
Likovno snovanje I			
Likovno snovanje II			
Likovno snovanje III			
Načini prehranjevanja			
Projekti iz fizike in tehnike			
Vzgoja za medije- televizija			
Sonce, Luna in Zemlja			
Daljnogledi in planeti			
Zvezde in vesolje			
Računalniška omrežja			
Multimedija			
Glasbeni projekt			
Ansambelska igra			
Šport za sprostitev			
Šport za zdravje			
Izbrani šport nogomet			
Izbrani šport košarka			
Izbrani šport odbojka			
Ples			

Preglednica prikazuje, v katerem razredu lahko izberemo posamezno izbirno vsebino. Potemnjena celica pomeni, da izbira ni mogoča.

PREGLEDNICA PONUJENIH NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

Naziv predmeta	4. r	5. r	7. r
Šport			
Italijanščina			
Tehnika			
Nemščina 1			
Nemščina 2			

Preglednica prikazuje, v katerem razredu lahko izberemo posamezno izbirno vsebino. Potemnjena celica pomeni, da izbira ni mogoča.

Naravoslovno - tehnični predmeti

POSKUSI V KEMIJI

Izbirni predmet se povezuje s predmetom Kemija v 8. in 9. razredu in tudi s predmetom Naravoslovje v 7. razredu. Predstavlja nadgradnjo navedenih predmetov.



Omogoča učencem utrjevanje, poglobljanje znanja in razvijanje spretnosti. Spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela, razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop. Namenjen je učencem 8. in 9. razreda v obsegu 35 oziroma 32 ur. Poteka vsakih 14 dni, 2 šolski uri. Učenci pri delu potrebujejo osebno zaščitno oblačilo.



VEZENJE - osnovni vbodi in tehnika vezenja



Vezenje (osnovni vbodi in tehnika vezenja; slikarski, marjetični in gobelinski vbod; angleško vezenje in vezenje rišelj) so trije samostojni enoletni izbirni predmeti, ki jih osnovna šolalaha ponudi učencem zadnjega triletja osnovne šole.

Znanja, ki so zaobsežena v celotnem programu, so med seboj povezana, se nadgrajujejo in poglobljajo, zato priporočamo, da se učenec najprej vključi k predmetu osnovni vbodi in tehnika vezenja, naslednje leto k predmetu slikarski, marjetični in gobelinski vbod in nazadnje k predmetu angleško vezenje in vezenje rišelj, kjer učenci vezejo zahtevnejše oblike, tudi ažur in križce na štetje.

Učenec se lahko vključi k predmetu slikarski, marjetični in gobelinski vbod, tudi če prejšnje leto ni bil vključen k predmetu osnovni vbodi in tehnika vezenja, vendar obvlada minimalna znanja osnovnih vbodov vezenja. K predmetu angleško vezenje in vezenje rišelj se lahko vključi učenec, ki vsaj delno obvlada osnovne vbode in tehniko vezenja.

Vsi trije predmeti potekajo v t. i. blok urah (dve uri skupaj) - vsakih štirinajst dni ali vsak teden eno ocenjevalno obdobje.

Za prihodnje šolsko leto vam ponujamo prvi predmet - osnovni vbodi in tehnika vezenja.



OBDELAVA GRADIV - LES



Izbirni predmet obdelava gradiv - LES je namenjen učencem 7. 8. in 9. razreda.

Obdelava lesnih gradiv je predmet, pri katerem učenci pridobivajo osnovna teoretična in praktična znanja iz obdelave lesnih gradiv.

Učenci spoznavajo les in ostala gradiva ob oblikovanju in izdelavi uporabnih predmetov. Na ta način spoznavajo principe oblikovanja, načrtovanja, obdelovalne postopke, ugotavljajo lastnosti gradiv, izbirajo ustrezna orodja in stroje. Ob obdelavi gradiv se naučijo pravilno poimenovati in varno uporabljati posamezna orodja, stroje, zaščitna sredstva in spojne elemente. Ob načrtovanju si krepijo ustvarjalno samozavest in prostorske prestave. Ob izdelavi učenci odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in urijo ročne spretnosti.

Predmet se izvaja v učilnici tehničnega pouka ter v delavnici.

Ocenjevanje poteka ob pripravi tehnične dokumentacije in izdelavi izdelkov. Ocenjuje se učenčevo znanje, razumevanje, spretnost, kvaliteto izdelka.

Učenci si morajo v knjigarni nabaviti komplet lesnih gradiv z delovnim zvezkom.



OBDELAVA GRADIV - KOVINE



Izbirni predmet obdelava gradiv - KOVINE je namenjen učencem 9. razreda. Izvaja se enkrat tedensko, kar znaša 35 ur letno.

Pri predmetu učenci ponovijo in poglobijo ter ustvarjalno povežejo temeljna znanja s področja tehnike in tehnologije in ostalih naravoslovnih predmetov. Spoznavajo kako uporaba tehnike in tehnologije spreminja svet v katerem živimo in kako to vpliva na človekovo udobje. Odkrivajo tehnične probleme vsakdanjega življenja in iščejo ter pri praktičnem delu udeležujejo rešitve zanj. Ob tem razvijajo zavest o varovanju okolja in pridobivajo znanja o

preprečevanju škodljivega vpliva na okolje. Poudarek pri predmetu je na ustvarjalnem praktičnem izdelovanju izdelkov z varno uporabo orodij,

strojev in pripomočkov v šolski delavnici in učilnici tehničnega pouka. Osnovno vodilo pri delu je spoznanje, da se učenec največ nauči, če naredi izdelek sam. Z ugotavljanjem potrebe po izdelku razvija svojo radovednost katero zadovolji z načrtovanjem in izdelovanjem izdelkov.

Zadovoljstvo okrepi s tem, da lahko izdelek odnese domov in ga uporabi.

Znanje, ki ga bo učenec pridobil pri predmetu mu bo koristilo v življenju. Iz osnovne šole sicer ne bo odšel kot mehanik ali kovinar, imel pa bo dovolj široka znanja in sposobnosti, na katerih bo gradil nova znanja v srednji šoli in vsakdanjem življenju.

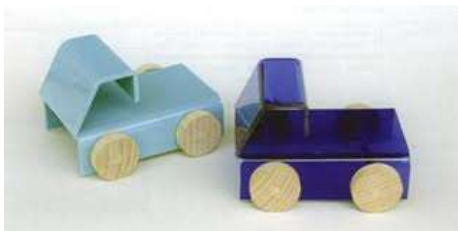
Predmet se izvaja v učilnici tehničnega pouka ter v delavnici.

Ocenjevanje poteka ob pripravi tehnične dokumentacije in izdelavi izdelkov. Ocenjuje se učenčevo znanje, razumevanje, spretnost, kvaliteto izdelka.

Učenci si morajo v knjigarni nabaviti komplet gradiv z delovnim zvezkom.



OBDELAVA GRADIV - UMETNE MASE



Izbirni predmet obdelava gradiv - UMETNE MASE je namenjen učencem 8. razreda, ki želijo biti ustvarjalni, domiselni, iznajdljivi in delavni.

Izvaja se enkrat tedensko, kar znaša 35 ur letno.

Izbirni predmet umetne snovi omogoča učencem poglobitev znanj s področja tehnike in tehnologije. Daje jim nova spoznanja o tehnoloških lastnostih umetnih snovi ter praktična znanja pri izdelavi izdelkov in uporabi orodij. Vsebinsko se program veže na predmet tehnike in tehnologije v 7. razredu in je prilagojen otrokovim sposobnostim.

Izdelujemo:

- okraske in druge predmete iz stiropora,
- različne obeske iz vlite prozorne umetne mase in drobnega predmeta v sredini,
- različne obeske iz umetne snovi v obliki granulata in praha,
- uporabne predmete iz plošč umetnih snovi: škatlice, pladnje,
- stojala za zgoščenke, prtičke, svinčnike in ostale predmete,
- predmete v kombinaciji umetnih snovi in drugih materialov, kot so tekstil, papirna in lesna gradiva, mehkejša kovinska gradiva v obliki folij, plošč in žic,
- različne izdelke po lastni zamisli.

Predmet se izvaja v učilnici tehničnega pouka ter v delavnici.

Ocenjevanje poteka ob pripravi tehnične dokumentacije in izdelavi izdelkov. Ocenjuje se učenčevo znanje, razumevanje, spretnost, kvaliteto izdelka.

Učenci si morajo v knjigarni nabaviti komplet gradiv z delovnim zvezkom.



RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL



Za 7. razred.

Tedensko število ur pouka pri predmetu
1 ura tedensko.

Učni pripomočki, ki jih učenec potrebuje pri pouku
Zvezek ali beležka za kratke zapise.

Cilji predmeta
Izdelati tabele, voščilnico, vizitko. V drugem polletju izdelamo daljši dokument, do 10 strani, formata A4. Temo izberejo učenci sami. Lahko se poveže na drug predmet- namesto plakata.(večji

poudarek je na kvaliteti kot na kvantiteti), dokument vsebuje besedilo in slike s svetovnega spleta, digitalne slike in slike, narejene z optičnim čitalnikom (skenerjem).

Učenci po končani nalogi predstavijo svoje delo.

Ocenjevanje

Ocenjuje se kvaliteta izdelka, napredovanje in prizadevnost učenca, predstavitev izdelka.





RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA



Za 8. razred.

Kdor bi predmet računalništvo želel prvič obiskovati v 8. razredu, mu predhodno ni potrebno obiskovati predmeta Urejanje besedil, je pa dobro, če obvlada osnove dela v programu MS Word.

Tedensko število ur pouka pri predmetu

1 ura tedensko.

Učni pripomočki, ki jih učenec potrebuje pri pouku
Zvezek ali beležka za kratke zapiske.

Cilji predmeta

Izdelati predstavitev (v programu PowerPoint) po lastni izbiri z uporabo modernih multimedijskih pripomočkov in jo predstaviti.

Med šolskim letom spoznajo tudi digitalno fotografijo, skeniranje slik, izdelavo animiranih slik...

Ocenjevanje

Ocenjuje se kvaliteta izdelka, napredovanje in prizadevnost učenca, predstavitev izdelka.



RAČUNALNIŠTVO - RAČUNALNIŠKA OMREŽJA



Za 9. razred.

Tedensko število ur pouka pri predmetu

1 ura tedensko.

Učni pripomočki, ki jih učenec potrebuje pri pouku

Zvezek ali beležka za kratke zapiske.

Cilji predmeta

Izdelati domačo spletno stran za objavo na svetovnem spletu, stran preko FTP protokola tudi objaviti na spletu.

Naprednejše računalniško programiranje in izdelava zahtevnejšega računalniškega programa (razvojna orodja izberemo sproti).

Ocenjevanje

Ocenjuje se kvaliteta izdelka, napredovanje in prizadevnost učenca, predstavitev izdelka.

Učenec iz višjega razreda lahko izbere nižjo stopnjo računalništva (npr. učenec 8. r izbere Urejanje besedil...), učenec iz nižjega razreda pa ne more izbrati višji program računalništva.

V skupini za računalniške predmete je lahko največ 17 učencev (vsak učenec mora delati na svojem računalniku).



NAČINI PREHRANJEVANJA



Izbirni predmet je na voljo vsako drugo leto. Namenjen je učencem 7. 8. in 9. razredov. Izvajamo ga po dve uri na vsakih 14 dni. Učenci na začetku šolskega leta usvojijo teoretično znanje o povezanosti prehrane in zdravja. Analizirajo tudi svoje stanje prehranjenosti s pomočjo izračunave ITM in uporabe ustreznih tabel. Pogovarjamo se o prekomerni telesni teži pri mladostnikih in o motnjah hranjenja.

Sledi obravnava besedil s področja načinov prehranjevanja. Učenci se razdelijo v skupine in izdelajo plakate z različnimi temami (Ekološka prehrana, Vegetarijanska prehrana, Slovenska tradicionalna prehrana...). Teme predstavijo drugim učencem, kar tudi ocenimo.

Nato pa se lotimo še praktičnega dela. V učilnici za gospodinjstvo pripravljamo jedi z različnih koncev sveta in jih seveda tudi zaužijemo. Pripravimo slovenske, italijanske, azijske, mehiške in vegetarijanske jedi ter prikažemo pripravo zdrave hitre prehrane. Vsi recepti so prilagojeni našemu lokalnemu okusu. Če je dovolj časa pa se lotimo še priprave jedi po receptih Jamieja Oliverja. Za pripravo vseh teh jedi nekaj osnovnih živil sicer dobimo v šolski kuhinji, vendar moramo večino živil še vedno kupiti, zato vsak učenec na začetku obiskovanja tega izbirnega predmeta prinese 10 EUR za stroške živil. Vsi učenci za delo pri vajah pridobijo po eno oceno.

Proti koncu šolskega leta na kratko obravnavamo še priporočila za prehrano različnih starostnih in drugih skupin ter prehrano v naravi in v izrednih razmerah. Spet učenci po skupinah obdelajo določeno temo, ki jo potem predstavijo drugim učencem. Predstavitve ocenimo. Ogledamo si tudi dokumentarno oddajo o preživetju v naravi.



ASTRONOMIJA-SONCE, LUNA IN ZEMLJA (SLZ - 7. r)

Opazovanje Sonca s teleskopom (izbruhi na Soncu, pege), poskusi s senco, opazovanje Lune (kraterji, gorovja...). Spoznavanje prostokodne programske opreme primerne za uporabo pri pripravi na opazovanje in pri samem opazovanju. Izdelovanje baze na Luni - projektna naloga.



ASTRONOMIJA-DALJNOGLEDI IN PLANETI (DIP - 8. r)



Opazovanje Sonca s teleskopom (izbruhi na Soncu, pege), kometov, Lune (kraterji, gorovja...), planetov (Saturn, Venera, Jupiter, Mars). Spoznavanje prostokodne programske opreme primerne za uporabo pri pripravi na opazovanje in pri samem opazovanju. Lune, primerne za poselitev - izdelava modela baze - projektna naloga.



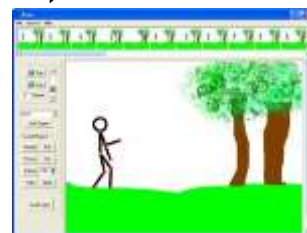
ASTRONOMIJA-ZVEZDE IN VESOLJE (ZVE - 9. r)

Opazovanje Sonca s teleskopom (izbruhi na Soncu, pege), kometov, kroglastih kopic, razsutih kopic, meglic, Lune, planetov (Saturn, Venera, Jupiter, Mars). Iskanje planetov izven Osončja. Življenje zvezd. Potovanje k drugim zvezdam - projektna naloga.



VZGOJA ZA MEDIJE - TELEVIZIJA (TEV- 7. - 9. r)

Snemanje filma, računalniška obdelava video in avdio materiala, stop motion animacija - risanka, računalniška grafika, uporaba odprtokodnih programov (Pivot Animator, Monkey Jam; MS Movie Maker...).



PROJEKTI IZ FIZIKE IN TEHNIKE (PFT - 9. r)



Izdelovanje elastomobila - projektna naloga. Elastomobil je vozilo na pogon z elastiko in vzmet, ki mora opraviti čim daljšo pot. Najboljši tekmujejo na državnem tekmovanju v organizaciji Hiše eksperimentov.

Družbeno-humanistični predmeti



NEMŠČINA

"Znanje tujih jezikov postaja pomembno kot zrak."(citat)

Obvezni izbirni predmet nemščina se izvaja po triletnem

Pri tem predmetu ni možno „preskakovanje“ iz nižjega v višji nivo ali obratno.

„Nirnberški lijak / Nürnberger Trichter“

NEMŠČINA I (7. r)

V 7.razredu doseže učenec raven znanja z oznako A1.

Pisati zna kratka , preprosta sporočila na razglednice, npr. s počitniškimi pozdravi.

Izpolnjevati zna obrazce, ki zahtevajo osebne podatke, npr. vnesti ime, državljanstvo in naslov na hotelski obrazec.

NEMŠČINA II (8. r)

V 8. razredu doseže učenec raven znanja z oznako A1/2.

Sestavljati zna kratka, preprosta obvestila in sporočila, ki se nanašajo na trenutne potrebe.

Pisati zna zelo preprosta osebna pisma, npr. zna se komu za kaj zahvaliti.

NEMŠČINA III (9. r)

V 9. razredu doseže učenec raven znanja z oznako A2.

Pisati zna preprosta, a povezana besedila, ki so povezana s splošnimi temami s področja osebnega zanimanja. Pisati zna osebna pisma.

Učenec, ki ta program uspešno zaključi, lahko v srednji šoli nadaljuje z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni program za drugi tuji jezik.



ŠOLSKO NOVINARSTVO



Izbirni predmet šolsko novinarstvo je enoletni izbirni predmet in nadgrajuje predmet slovenščina. Predstavlja poglobljanje in razširitev sposobnosti in znanj v okviru predmeta slovenščina, upošteva interese učencev in uravnoteženost področij umetnostnega in neumetnostnega jezika. Šolsko novinarstvo se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem z vzgojo za medije, knjižnično, likovno in tehnično vzgojo, računalništvom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, etnologijo ter etiko in družbo. Združuje raziskovanje neumetnostnih jezikovnih zvrsti, posebej publicističnih.

Kaj bomo počeli?

- pregledovali revije, časopise, spletne strani;
- spremljali radijski in televizijski program;
- ustvarjali šolski časopis ali literarni časopis;
- preiskali teren in pisali različne novinarske prispevke (intervjuji, novice, reportaže ...);
- pripravili tiskovno konferenco ali okroglo mizo z zanimivimi gosti;
- si ogledali eno izmed radijskih in televizijskih postaj;
- pisali prispevke za šolski časopis, literarni časopis, sodelovali na literarnih natečajih ...

LIKOVNO SNOVANJE I



Učenci narišejo risbo po spominu z motivom jesenskega gozda. Začnejo z obrisom (konturo), nato pozornost usmerijo na upodabljanje površin, struktur in tekstur narisanih elementov. Nazadnje razmišljajo in dodajo še detajl, ki bo nakazal, da gre za jesenski gozd.

“En plein air” narišejo risbo po opazovanju narave s pomočjo linearnih elementov, pri čemer si izberejo eno od kompozicij: navpična, poševna, trikotna, krožna... Preizkusijo se tudi v risanju stripa na izbrano temo.



Pri slikanju s pomočjo kolaža ter flomastrov oblikujejo inicialko svojega imena ter s tempera barvicami zgradijo kompozicijo s tremi skladnimi svetlostnimi toni. Ubrane barvne tone triad narišejo tudi s pomočjo računalnika.

Učenci se preizkusijo tudi v vlogi modnih oblikovalcev. Narišejo modno skico in oblikujejo modne dodatke (nakit iz perlic in fimo mase) Na področju kiparstva izdelajo kiparsko tvorbo iz odpadnih materialov (papir, žica, karton...) in oblikujejo razgiban kip iz mehkega materiala (Das masa).





LIKOVNO SNOVANJE II

Učenci narišejo prostorske forma na fantazijski način po principih grafičnega modeliranja (senčenja) in linearne perspektive. S točkovnim svetilom narišejo izbrano podobo po zraku v zatemnjeni sobi pred odprtim objektivom fotoaparata.

Na področju slikanja naslikajo sliko na izbrano glasbeno delo. Izberejo priljubljeno glasbeno delo, ob poslušanju ugotavljajo izrazne značilnosti ter izberejo ustrezna likovna izrazila (barvni kontrast ali tonska ubranost).

Pri grafičnem oblikovanju oblikujejo idejno zasnovo plakata ter s pomočjo računalnika estetsko vizualno sporočilo (ovitek, vabilo, znak...).

Učenci se seznani s tehniko visokega in globokega tiska ter izdelajo matrico za linorez, ki jo tudi odtisnejo.

Upodobijo tudi v naprej izbrani pojem na sedem načinov. Pojem izberejo na besedni ravni, ga razčlenijo na množico pomenov in asociacij ter poiščejo likovno ustrezna izrazila za svoje ugotovitve (od pojma do znaka).

Preizkusijo se tudi na področju prostorskega oblikovanja, kjer oblikujejo maketo scenskega prostora s pripadajočimi elementi.



LIKOVNO SNOVANJE III

Učenci pri risanju narišejo kompozicijo s pomočjo zlatega reza (idealno sorazmerje). Naslikajo sliko po opazovanju z upoštevanjem aspektive (sploščitev).

Pri področju kiparstva izdelajo koncept ali maketo za instalacijo iz odpadnih materialov ter s pomočjo kaširanja.

Načrtujejo in izvedejo makete novih prostorskih objektov v domačem kraju.

Učenci se preizkusijo v vlogi grafičnih oblikovalcev ter oblikujejo estetsko vizualno sporočilo z upoštevanjem sočasnega in zaporednega barvnega kontrasta. Pri tem si svobodno izberejo slikarsko tehniko.

Oblikujejo tudi idejno zasnovo vizualnega sporočila. S pomočjo računalnika načrtujejo in izdelajo svoj logotip v skladu z lastnimi poklicnimi željami.





GLASBENI PROJEKT (7., 8.in 9. r)

Učenci se pri izbirnem predmetu glasbeni projekt preizkusijo v različnih vlogah kot poustvarjalci krajših glasbenih del, npr. glasbene pravljice, spevoigre ali muzikla. Prav tako oblikujejo ideje za šolske predstave ter sodelujejo pri tehnični pripravi posnetkov in njihovem predvajanju. Izbirni predmet glasbeni projekt traja eno leto. Namenjen je vsem, ki se želijo preizkusiti v vlogi pevca, igralca, dramaturga, scenografa, kostumografa itd. Za dobro izvedbo glasbenega programa je zaželen posluš za melodijo in ritem.

TEME IN VSEBINE



Pri izbirnem predmetu glasbeni projekt bodo učenci lahko izbirali med tremi različnimi glasbeno scenskimi deli, in sicer med glasbeno pravljico, spevoigro ali muziklom po vnaprej napisani predlogi, lahko pa bodo odlomke bodisi priredili (ubesedili in uglasbili) sami. Učenci bodo tudi samostojno sestavili koreografijo, oblikovali bodo sceno ter izbrali primerne kostume. Prav tako pa bodo učenci raziskovali delovanje kulturnih ustanov v kraju, lahko pa bodo poiskali tudi v kraju živeče glasbene poustvarjalce ter spoznali njihove dosežke.

DEJAVNOSTI

Učenci bodo poiskali primerno vsebino za glasbeno pravljico, spevoigro ali musical. Glasbeno scensko delo bodo opremili z glasbo, s koreografijo, sceno itd. Ob petju in igranju bodo razvijali pevske in gibne sposobnosti, prav tako pa bodo razvijali sposobnost koordinacije na odru ter sposobnost posnemanja značajskih lastnosti posameznih vlog. Glasbeno scenska dela bodo lahko tudi likovno upodobili. Podrobneje bodo raziskali tudi bližnjo kulturno ustanovo v kraju, njeno delovanje, njen program itd.



PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec ima na izbiro med dve možnosti. In sicer kot pevec in igralec oz. ustvarjalec dramskega besedila. Kot pevec in igralec se bo moral predstaviti z vsaj eno vlogo. Pokazati bo moral svoje pevske in igralske sposobnosti. Glasbene ustvarjalce oz. poustvarjalce kulturne ustanove v kraju bo lahko predstavil s seminarsko nalogo ali s PowerPointom.





ANSAMBELSKA IGRA (7. - 9. r)



Je enoletni izbirni predmet, ki je primeren tudi za tiste, ki ne hodijo v glasbeno šolo, saj program omogoča izbor glasbenih vsebin, ki se prilagaja učenčevim interesom in sposobnostim. Program spodbuja skupinsko muziciranje in sodelovanje.

Pri pouku bodo učenci:

- vadili na lastne in šolske instrumente,
- spoznali osnove instrumentov in njihovega igranja, (igranje na klavir, blokflavto in ritmična glasbila)
- sodelovali pri izbiri programa,
- poustvarjali različne glasbene vsebine,
- z improvizacijo izražali svoje zamisli,
- svoje dosežke predstavili na različnih nastopih.

Za obisk pouka ni potrebno glasbeno predznanje, pač pa smisel za ritem in veselje do glasbe.



ŠPORT ZA SPROSTITEV IN ŠPORT ZA ZDRAVJE



Namen enoletnih programov šport za zdravje in šport za sprostitev je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športnorekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih. Vsebine in izpeljava izbirnih predmetov omogočajo spoznavati različne vplive gibalne dejavnosti na zdravje, razumeti pomen telesne in duševne sprostitve, kompenzirati negativne učinke sodobnega življenja ter pridobiti znanja, ki učencem omogočajo izbrati sebi primerne športne vsebine in obremenitve v prostem času.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Pri športu za sprostitev učencem ponudimo sodobne športnorekreativne vsebine. V lanskem letu smo izvajali: pohodništvo, kegljanje, streljanje z zračno puško, plezanje, ples, rolanje, namizni tenis, odbojko, košarko, nogomet, lokostrelstvo, veslanje s kajaki, bowling in drsanje.

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Pri športu za zdravje učenci spoznajo raznovrstne športne vsebine kot nadgradnjo osnovnega športnega programa. V lanskem letu smo izvajali: splošno kondicijsko pripravo, nogomet, odbojko in košarko.



IZBRANI ŠPORT KOŠARKA

Pri izbranem športu bomo bolj podrobno spoznali elemente košarkarske igre. Izboljšali bomo znanje iz vodenja žoge, podaj, lovljenja, meta na koš... Tekmovali bomo v igri 1:1. Nekaj časa bomo namenili taktiki v različnih igralnih kombinacijah: 2:2, 3:3, 4:4 in 5:5. Seznanili se bomo z vlogo sodnika, se naučili sodniških znakov in sojenja na naših urah.



IZBRANI ŠPORT ODBOJKA

Z izbranim športom razvijamo nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti (koordinacijo, ravnotežje, moč, hitrost, natančnost, orientacijo v prostoru). Pri izbirnem predmetu odbojka bodo učenci nadgradili tehnično in taktično znanje ter spoznali: pomen redne športne vadbe izbranega športa, odbojarska pravila, vpliv izbranega predmeta na organizem, pomen medsebojnega sodelovanja, kako razvijati stališča in navade, kako razvijati, zdravo tekmovalnost in kako spoštovati pravila športnega obnašanja.

Praktične vsebine: spoznavanje osnovnih teh. elementov: zgornji in spodnji odboj, spodnji in zgornji servis, učenje zahtevnejših elementov: zgornji, spodnji odboj, sprejem servisa, napadalni udarec, enojni dvojni blok,

igralne različice 2:2 in 3:3 na različnih velikostih igrišč, igra 6:6 na skrajšanem in normalnem igrišču.



Odbojka prispeva k skladnemu razvoju mladega človeka, sprostitvi in kompenzaciji učinkov večurnega sedenja. Ob skrbi za zdrav razvoj pa omogoča, da človek lahko v vseh obdobjih življenja bogati svoj prosti čas.

IZBRANI ŠPORT NOGOMET



Pri tem predmetu je poudarek na izpopolnjevanju osnovnih in učenju zahtevnejših tehničnih elementov: brez žoge (odkrivanje, varanje, skoki) in z žogo (poigravanje, vodenja, varanja, podajanja, sprejemanja, odzemanja žoge, udarjanja); izpopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših taktičnih elementov. Poleg tega bodo učenci spoznali pravila igre in se tudi sami preizkusili v sojenju. Predvsem pa bodo učenci veliko igrali na najrazličnejše načine.

PLES

Ples je tista umetnostna zvrst, pri kateri lahko učenci v največji meri sodelujejo z lastno aktivnostjo in ustvarjalnostjo kot posamezniki in v skupini. Ples kot predmet osnovnošolske vzgoje pomaga pri oblikovanju celostne podobe vsakega človeka, marsikdaj pa deluje tudi preventivno in terapevtsko pri različnih motnjah, ki jih povzročajo duševne obremenitve mladih med šolanjem. Hkrati si učenci prek plesa pridobijo možnosti telesnega izražanja, ki je enako pomembno kot besedno izražanje, poleg tega je pomemben spodbujevalec doživljanja in razmišljanja vsakega človeka.



VZGOJA ZA MEDIJE - TISK

Predmet Tisk je zasnovan tako, da so poudarjene medijske teme tiska. Učenci spoznajo tudi skupne značilnosti množičnih medijev, razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja: novinarska, umetniška, publicistična besedila, dokument, fotografija, video, film, glasba, internet in znajo razlikovati oglaševanje ter propagando od novinarskega sporočanja. Učenci razumejo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga konstruirajo in ustvarjajo. Učenci skupaj s tistimi, ki obiskujejo izbirni predmet Šolsko novinarstvo, tekom leta oblikujejo šolski e-časopis (časopis na spletni strani šole).

Cilji predmeta:

- kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike,
- biti informacijsko in funkcionalno pismeni ter uporabljati mediateke,
- analizirati lastne navade spremljanja medijev, odpraviti morebitno medijsko zasvojenost in se naučili ustvarjalno ter kritično izbirati medijska sporočila,
- biti aktivni državljani, ne le pasivni potrošniki in razvijati lastnosti, ki so pogoj za razvoj pozitivne samopodobe posameznika ter za samostojno družbeno delovanje,
- spoznati delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila),
- spoznati, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v posameznih medijih (tisk, televizija, radio), kako prihaja do konstrukcije pomena, kakšna je delovna rutina novinarjev; s sodelovanjem z lokalnimi mediji bodo učvrstili lastno povezanost in povezanost šole z lokalnimi institucijami ter se pri tem naučili temeljev državljanske aktivnosti (obisk televizijske, radijske oz. časopisne hiše).



GLEDALIŠKI KLUB



Predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda, traja eno uro tedensko in je enoleten.

Cilji predmeta so povezani s predmetom slovenščina ter tudi z likovno, tehnično in glasbeno vzgojo, zgodovino, geografijo, vzgojo za medije, tujimi jeziki, računalništvom, etiko in družbo, etnologijo ... Pri predmetu bomo spoznavali tudi aktualne dogodke v slovenskih gledališčih.

Gledališki klub je izbirni predmet, ki nagovarja igralca v vsakem od nas. Učenci in učenke v gledališkem klubu razvijajo gledališko ustvarjalnost, hkrati pa izvedo bistvene podatke o razvoju in značilnostih gledališča ter pridobijo globlji vpogled v dejavnosti, ki pripomorejo, da je ogled gledališke predstave doživetje, kot smo ga navajeni.

Učenci bodo pokukali v zakulisje nastanka gledališča, spoznali različne vrste gledališča, se preizkusili v različnih izrazih igre (mimika, pantomima, improvizacija ipd). Spoznali bodo delo dramaturga,

režiserja, kostumografa, scenografa, scenskega delavca in delo drugih poklicev, ki jih srečamo v gledališču, ter kako in v kolikšni meri vsak od njih prispeva k postavitvi dramskega dela na oder.

Srečali se bodo s strokovnimi gledališkimi izrazi (oder, parter, loža, bralna vaja, premiera, ponovitve, rekvizit, abonma, konto, za izven, član ansambla, kot gost ipd). Preizkusili se bodo v pisanju kratkih dramskih besedil, tudi v predelavi pesemskega ali krajšega proznega dela v dramsko besedilo. Preizkusili se bodo kot igralci, koreografi, kostumografi, scenografi, scenski delavci idr. Naučili se bodo nastopati pred občinstvom, gibanja na odru, pravilnega govora in interpretacije. V gledališču si bodo ogledali dramsko vajo ali gledališko predstavo, ki jo bodo pri pouku razčlenili in kritično ocenili.

Delo bo potekalo v treh sklopih.

V prvem sklopu bomo spoznali elemente gledališke govorice, mimiko, kretnje, pantomimo. Vadili bomo gibanje v prostoru in spoznavali vlogo glasbe v gledališču, pojem improvizacija in vadili improvizirano igranje, spoznali vlogo glasu pri improviziranju in vlogo dihalnih vaj oziroma dihanja. Učili se bomo osnov maskiranja.

Drugi sklop po posvečen recitiranju in deklamiranju. Pripravili bomo govorne interpretacije nedramskih zvrsti, predvsem poezije, vadili pravilno držo telesa pri samostojni in zborni deklamaciji, vadili pravilno in izrazno deklamiranje. Besedilo bomo interpretirali doživeto in pokazali lastno inovativno razumevanje besedila.

Vsebina tretjega sklopa bodo dramska besedila in elementi gledališke predstave, pri čemer bomo brali besedilo oz. si ogledali predstavo ter jo vrednotili, pisali o besedilih, predstavah, samostojno ustvarjali besedila in manjše predstave, nastopali na odru in se učili delati v skupini, pisali bomo dramatizacije pesemskih in proznih besedil ter sproščeno improvizirali besedila.

OBLIKE DELA: skupinsko in projektno delo. Obiščemo gledališče (ogled gledališke vaje oz. predstave), **pripravimo predstavo** za druge učence šole in starše.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE bo potekalo med delom in bo vezano na vsebine dela, pisnega preverjanja ne bo. Oceno bo učenec pridobil na osnovi bolj ali manj uspešnega / zavzetega sodelovanja pri obravnavi, utrjevanju in ustnem preverjanju obravnavanih vsebin, v največji meri prek praktične vaje, npr. improviziranje glede na navodilo, igranje z mimiko ipd. ter na podlagi sodelovanja v predstavi. Ocenjeni bodo tudi pisni izdelki, npr. zapis kratkih prizorov ali ocena prireditve.